

Technische uitvoeringen

Solo / Duet / Ploeg

startnummer	Eerste panel - UITVOERING score Uitvoering (S 90%, D/P 50%) Gelijktijdigheid S 10%, D/P 50%					eigen score	totale score
	Tweede panel - ARTISTIEKE IMPRESSIE score Moeilijkheid (50%) Choreografie, Muziekinterpretatie, Presentatie (50%)						
	Derde panel - ELEMENTEN score						
	Element 1	Element 2	Element 3	Element 4	Element 5		
5,0 10,0	1						
4,9 9,9							
4,8 9,8							
4,7 9,7							
4,6 9,6	2						
4,5 9,5							
4,4 9,4							
4,3 9,3							
4,2 9,2	3						
4,1 9,1							
4,0 9,0							
3,9 8,9							
3,8 8,8	4						
3,7 8,7							
3,6 8,6							
3,5 8,5							
3,4 8,4	5						
3,3 8,3							
3,2 8,2							
3,1 8,1							
3,0 8,0	6						
2,9 7,9							
2,8 7,8							
2,7 7,7							
2,6 7,6	7						
2,5 7,5							
2,4 7,4							
2,3 7,3							
2,2 7,2	8						
2,1 7,1							
2,0 7,0							
1,9 6,9							
1,8 6,8	9						
1,7 6,7							
1,6 6,6							
1,5 6,5							
1,4 6,4	10						
1,3 6,3							
1,2 6,2							
1,1 6,1							
1,0 6,0	11						
0,9 5,9							
0,8 5,8							
0,7 5,7							
0,6 5,6	12						
0,5 5,5							
0,4 5,4							
0,3 5,3							
0,2 5,2	13						
0,1 5,1							

10 = perfect 9,5 - 9,9 = bijna perfect 9,0 - 9,4 = excellent 8,0 - 8,9 = zeer goed 7,0 - 7,9 = goed 6,0 - 6,9 = vrij goed
 5,0 - 5,9 = voldoende 4,0 - 4,9 = onvoldoende 3,0 - 3,9 = zwak 2,0 - 2,9 = zeer zwak 0,1 - 1,9 = nauwelijkelijk herkenbaar