

Vrije uitvoeringen

Solo / Duet / Ploeg / VC

startnummer	Eerste panel - UITVOERING score		eigen score	totale score
	Uitvoering (S 90%, D/P/VC 50%) Gelijktijdigheid S 10%, D/P/VC 50%			
	Tweede panel - ARTISTIEKE IMPRESSIE score			
	Choreografie	Muziek interpretatie	Presentatie	
	Derde panel - MOEILIJKHEID score			
5,0	10,0	1		
4,9	9,9			
4,8	9,8			
4,7	9,7			
4,6	9,6	2		
4,5	9,5			
4,4	9,4			
4,3	9,3			
4,2	9,2	3		
4,1	9,1			
4,0	9,0			
3,9	8,9			
3,8	8,8	4		
3,7	8,7			
3,6	8,6			
3,5	8,5			
3,4	8,4	5		
3,3	8,3			
3,2	8,2			
3,1	8,1			
3,0	8,0	6		
2,9	7,9			
2,8	7,8			
2,7	7,7			
2,6	7,6	7		
2,5	7,5			
2,4	7,4			
2,3	7,3			
2,2	7,2	8		
2,1	7,1			
2,0	7,0			
1,9	6,9			
1,8	6,8	9		
1,7	6,7			
1,6	6,6			
1,5	6,5			
1,4	6,4	10		
1,3	6,3			
1,2	6,2			
1,1	6,1			
1,0	6,0	11		
0,9	5,9			
0,8	5,8			
0,7	5,7			
0,6	5,6	12		
0,5	5,5			
0,4	5,4			
0,3	5,3			
0,2	5,2	13		
0,1	5,1			

10 = perfect 9,5 - 9,9 = bijna perfect 9,0 - 9,4 = excellent 8,0 - 8,9 = zeer goed 7,0 - 7,9 = goed 6,0 - 6,9 = vrij goed
 5,0 - 5,9 = voldoende 4,0 - 4,9 = onvoldoende 3,0 - 3,9 = zwak 2,0 - 2,9 = zeer zwak 0,1 - 1,9 = nauwelijkelijk herkenbaar